

Nome do Professor Estagiário: Sharon SD & Daniel Payne

Escola:

Assunto / Tópico: We are Europe/Cidadania

Aula: Geografia

Data/hora:		Número de alunos:	25-30	Ano	Ano 6
Aprendizagem prévia / experiência	As crianças têm uma compreensão completa dos aspetos geográficos dentro da sua área local.				
Equívocos Anterior e potencial	O Reino Unido não tem nenhuma montanha, só tem uma capital e a população nativa só fala Inglês.				
Necessidades individuais dos alunos					
Objetivo(s) de aprendizagem	Para melhorar o seu conhecimento de localização e lugar do Reino Unido. Para desenvolver uma apreciação das peculiaridades e características das diferentes áreas do Reino Unido.				
Ligações ao Currículo Nacional	Geografia <i>PoS KS2</i> (Programa de Estudo do E.B.) <ul style="list-style-type: none"> • Nomeia e localiza os condados e cidades do Reino Unido • Identifica as regiões geográficas e as suas características de identificação humanas e físicas, • Identifica as características topográficas chave (incluindo montes, montanhas, costas e rios) e terra 				
Critérios de sucesso	Todo o grupo - Sei ajudar a produzir um mapa do Reino Unido. Em pares/grupos de 3 – Sei produzir um ficheiro informativo sobre uma área/região do Reino Unido. Em pares/grupos de 3 - Sei apresentar informações sobre a minha área/região do Reino Unido a um grupo.				
Padrões dos professores	1b - definir metas que se alongam e desafiar os alunos de todas as origens 3b - promover o valor da aprendizagem académica. 4b - promover o amor pela aprendizagem e curiosidade intelectual das crianças.				
Vocabulário-chave	Reino, Bandeira do Reino Unido (<i>Union Jack</i>), Hora de Greenwich,				
Questões-chave	O que é que nos podes dizer da tua área local? Quantos países existem no Reino Unido? O que é que nos podes dizer acerca da área/região que estiveste a ver hoje?				

Recursos / Equipamento		<p>Grande recorte de um mapa do Reino Unido, uma grande bandeira do Reino Unido por camadas (papel vegetal A2 colocada sobre uma folha de cartão A2 branca)</p> <p>Recortes de áreas/regiões do Reino Unido - para incluir locais das capitais (para serem rotuladas), montanhas, rios principais/cadeias montanhosas/colinas (para serem rotuladas); cartão informativo para ser anexado ao mapa (nome, principais cidades, população, comidas regionais, idioma, grandes indústrias, 3 coisas que poderiam ser feitas como um turista).</p> <p><i>Tablets</i> (ou acesso a computadores)</p> <p>Canetas, marcadores</p> <p>Massa adesiva (ou outro material de fixação) para colocar as áreas/regiões concluídas num grande mapa do Reino Unido na parede</p>		
Segurança / Avaliação de riscos		Professor / Assiatente para montar as áreas/regiões do Reino Unido em conjunto na parede (usando um escadote se necessário).		
Ligações a futuras aprendizagens		Sessões 'We Are Europe', para desenvolver conhecimentos sobre a cultura de determinados estados membros da UE.		
Plano de aula	Tempos	O que é que vai fazer?	O que é que as crianças vão fazer?	Oportunidades para a Avaliação da Aprendizagem
Introdução	5 min.	<p>Debata a aprendizagem adquirida anteriormente em relação à sua área local.</p> <p><i>O que é que me podem dizer sobre a área onde vivem/vão para a escola?</i></p>	Em pares dizem alguns factos importantes sobre a sua área local.	Ouvir e observar as discussões.
Sessão de ensino principal	10 min.	<p>Use um quadro branco/folha de papel grande para anotar toda a informação que as crianças dão.</p> <p>Explique que o Reino Unido é constituído por vários países e como cada um deles tem características e aspetos diferentes.</p> <p>Debata brevemente, a <i>Union Jack</i> - monte e exiba a bandeira em camadas.</p>	Ouvem a informação sobre o que vão fazer para esta aula.	Observar a confiança/capacidade para pesquisar <i>online</i> e aceder a material de leitura.

	30 min.	<p>Explique que hoje vamos olhar para além da nossa área local e explorar algumas das características geográficas do Reino Unido.</p> <p>Usando o mapa do Reino Unido, anote a capital e coloque esta informação no mapa.</p> <p>São necessários 12 grupos para dividir as crianças em pares e grupos de 3, conforme apropriado.</p> <p>As crianças vão criar um ficheiro informativo para cada área/região do Reino Unido:</p> <p>Inglaterra</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sudoeste - Leste de Inglaterra - Sudeste - East Midlands - Yorkshire e Humber - Noroeste - West Midlands - Nordeste - Londres <p>Escócia</p> <p>País de Gales</p> <p>Irlanda do Norte</p> <p>Eles vão usar os recursos e livros de TIC para reunir as seguintes informações</p>	<p>Em pares e grupos de 3, conforme apropriado:</p> <p>As crianças vão criar um ficheiro informativo para cada área/região do Reino Unido:</p> <p>Inglaterra</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sudoeste - Leste de Inglaterra - Sudeste - East Midlands - Yorkshire e Humber - Noroeste - West Midlands - Nordeste - Londres <p>Escócia</p> <p>País de Gales</p> <p>Irlanda do Norte</p> <p>Eles vão usar os recursos e livros de TI para reunir as seguintes informações sobre sua área/região e completar os seus cartões informativos:</p> <p>Principal(s) capital/cidades/áreas</p>	<p>Evidência: mapa e cartão informativo.</p>
--	---------	---	---	--

<p>Plenário</p>	<p>15 min.</p>	<p>sobre sua área/região e completar os seus cartões informativos:</p> <p><i>Principal(s) capital/cidades/áreas</i> <i>Dimensão da população</i> <i>Idioma(s),</i> <i>Nomes dos principais rios</i> <i>Nomes de cadeias montanhosas/grandes montanhas – se houver alguma</i> <i>Principais indústrias dessa área</i> <i>Comidas regionais</i> <i>Identificar 3 coisas que um turista poderia fazer/visitar</i></p> <p>Dê apoio & oriente, conforme necessário.</p> <p><i>Peça às crianças que inventem uma pergunta para outro grupo - a ser feita depois de o grupo ter apresentado.</i></p> <p><i>Dê-lhes alguns minutos para inventarem algo.</i></p> <p><i>Chame cada região e peça ao grupo para apresentar a sua área/região.</i></p> <p><i>Em seguida, os alunos respondem à pergunta de outro grupo e colocam a sua</i></p>	<p>Dimensão da população Idioma(s), Nomes dos principais rios Nomes de cadeias montanhosas/grandes montanhas – se houver alguma Principais indústrias dessa área Comidas regionais Identificar 3 coisas que um turista poderia fazer/visitar</p> <p><i>Recursos da internet sugeridos:</i> http://www.bbc.co.uk/news/world-europe-18023389 www.wikiforkids.ws http://projectbritain.com/britain/uk.htm</p> <p>Em seguida, irão reunir essas informações nos seus cartões informativos e colocá-lo no recorte da área que lhes foi atribuída.</p> <p>Cada grupo vai inventar uma pergunta para outro grupo – a ser feita depois de o grupo ter apresentado.</p> <p>Cada área/região apresenta para todos e responde à pergunta de outro grupo.</p> <p>Em seguida, colocam a sua área no mapa.</p>	<p>Ouvir as discussões em curso e observar a aprendizagem colaborativa.</p> <p>Observar a capacidade de comunicar de forma eficaz e a aprendizagem adquirida.</p>
------------------------	----------------	--	--	---

	<p><i>região e cartão informativo no mapa em branco.</i></p> <p>Quando todos os grupos tiverem terminado a apresentação, pergunte às crianças sobre algumas das coisas que aprenderam hoje sobre o Reino Unido.</p> <p><i>Crianças a debater com o parceiro – anote as respostas no quadro branco ou numa folha de papel A1.</i></p> <p>Introduza a ideia de Hora Média de Greenwich e fusos horários e o que eles vão fazer em relação aos países europeus na próxima vez que se encontrarem.</p>	<p>Debatem com o seu parceiro o que aprenderam e partilham com o resto do grupo.</p> <p>As crianças ouvem enquanto descobrem o que vão fazer na próxima sessão.</p>	<p>Ouvir o feedback dos alunos & pessoal de apoio</p>
--	--	---	---

Nome do Professor Estagiário: Danny e Sharon

Escola:

Assunto / Tópico: 'We are Europe'

Aula: Geografia

Data/hora:		Número de alunos:	25-30	Ano	Ano 6
Aprendizagem prévia / experiência	Trabalhar em "Conhecer os outros através do conhecimento de nós próprios" (pesquisa sobre o condado, desenvolvido no mapa nacional do Reino Unido).				
Equívocos	Possíveis confusões entre países / moedas / adesão à UE, etc.				
Necessidades individuais dos alunos					
Objetivo(s) de aprendizagem	Aprender sobre um Estado membro da UE e descobrir factos sobre a União Europeia.				
Ligações ao Currículo Nacional	<p>Geografia:</p> <p>"... Localizar os países do mundo, utilizando mapas para se concentrar na Europa ..."</p> <p>"... Interpretar uma variedade de fontes de informação geográfica, incluindo mapas ..."</p> <p>"... Inspirar nos alunos a curiosidade e fascínio sobre o mundo e as pessoas ..."</p> <p>"... Equipar os alunos com o conhecimento sobre diferentes lugares, pessoas, recursos e ambientes naturais e humanos ..."</p>				
Critérios de sucesso	<p>(Em turma): Produzir um mapa em grande escala da União Europeia.</p> <p>(Individualmente ou em pares): Produzir um mapa do país fornecendo uma gama de informações sobre o país. Completar um questionário baseado em um ou mais Estados membros da UE.</p>				
Padrões dos professores	<p>3b: "...promover o valor da aprendizagem académica."</p> <p>4b: "...promover um amor pela aprendizagem e curiosidade intelectual das crianças ..."</p>				
Vocabulário-chave	União Europeia. Presidência/Monarquia. Instituições: Comissão Europeia, Parlamento Europeu, Banco Central Europeu, Tribunal de Justiça Europeu. Moeda. Zona Euro. Indústrias (várias). Línguas (várias). Nomes de rios/cadeias montanhosas (vários).				
Questões-chave	Vários - por exemplo: Qual é a capital de ...? Quais são as principais indústrias de ...? Quais os países que têm a maior população? Quantos países estão na zona euro? Em que países estão baseadas as instituições da UE? Através de quantos países da União Europeia passa o rio ... ? Quantos países da UE partilham uma fronteira com ...?				
Recursos / Equipamento	<p>Recorte do mapa do Reino Unido (produzido com a turma durante a aula anterior)</p> <p>Recortes de mapas de estados membros da UE (como guia, a França deve ter aproximadamente o tamanho de uma folha A2) – para incluir a localização da capital (para ser rotulada), relógio (para as crianças preencherem o tempo às</p>				

	<p>12:00 TMG), contorno da bandeira em branco para preencher, estrela para indicar a localização da instituição da UE e (opcional) principais rios/cadeias montanhosas (para serem rotuladas); cartão informativo para anexar ao mapa (nome, capital, população, idioma, moeda, chefe de estado, data de adesão à UE, grandes indústrias).</p> <p>Folhas de questionário (diferenciado: crianças menos capazes – concentrar as perguntas em apenas um país; crianças mais capazes - questões à escala da UE [por exemplo: 'Quantos países utilizam o euro? ', ' Que países fundaram a União Europeia?', etc.]</p> <p><i>iPads</i> (ou acesso a computadores)</p> <p>Canetas, marcadores</p> <p>Massa adesiva (ou outro material de fixação) para colocar os mapas concluídos na parede</p>
Segurança / Avaliação de riscos	Professor / AT para montar as áreas/regiões do Reino Unido em conjunto na parede (usando um escadote se necessário).
Ligações a futuras aprendizagens	'Sessões 'We Are Europe', para desenvolver conhecimentos sobre a cultura de determinados estados membros da UE.

Plano de aula	Tempos	O que é que vai fazer?	O que é que as crianças vão fazer?	Oportunidades para a Avaliação da Aprendizagem
---------------	--------	------------------------	------------------------------------	--

Introdução	5 min.	Usando o mapa do Reino Unido da sessão anterior, recapitule as informações importantes; introduza o desafio de criar um mapa da UE em larga escala, estabeleça expectativas.		
Sessão de ensino principal	20 min.	Distribua mapas dos estados membros ('aleatoriamente', mas os estados mais conhecidos para as crianças menos capazes) e cartões informativos aos individuais/pares. Apoiar/orientar/alongar a pesquisa.	Individualmente ou em pares: Juntar o mapa do estado, cartão informativo e o iPad. Pesquisar o estado membro <i>online</i> : Nome, capital do país, fuso horário, moeda, bandeira, população, idioma (s), chefe de estado, ano da adesão à UE, nomes dos principais rios/cadeias montanhosas, grandes indústrias. <i>Recursos da internet sugeridos:</i> <i>bbc.co.uk (procure '(country) factfile')</i> <i>www.wikiforkids.ws</i>	Observar a confiança/capacidade para pesquisar <i>online</i> .
	20 min.			Evidência: mapa e cartão informativo.
Plenário	5 min.	Apoiar a conclusão de mapas e cartas.	Completar o mapa do estado membro e o cartão informativo.	
	10 min.	Conforme cada mapa é completado, com o apoio do professor assistente se disponível, coloque os mapas (com cartões informativos anexados) na parede para criar um mapa da UE em larga escala. Distribua folhas de questionário (oriente as questões para a capacidade de aprendizagem: as crianças não devem responder a perguntas sobre um estado que pesquisaram).	Falar com um parceiro sobre o estado membro pesquisado. Completar um questionário (individualmente ou em pares) para descobrir factos sobre: um único estado membro ou à escala da UE (instituições, alargamento da UE, moedas, etc.) usando o mapa em grande escala para encontrar respostas.	Evidência: folha de questionário.

Nome do Professor Estagiário Escola

Data/hora:		Número de alunos: 30	Ano	Ano 6
Aprendizagem prévia / experiência	Professor - precisa saber onde fica a Áustria e os principais rios/lagos, cidades e monumentos, montanhas e países vizinhos da Áustria. As crianças vão ter diferentes conhecimentos prévios.			
Equívocos Anterior e potencial	Confusão entre Áustria e Austrália. Está sempre frio. O povo austríaco usa sempre roupas tradicionais.			
Informação sobre as necessidades individuais dos alunos:	Necessidades específicas dentro da turma.			
Objetivos de Aprendizagem Incluindo as ligações ao Currículo nacional	Introduzir as características geográficas da Áustria às crianças. Eu consigo identificar a Áustria num mapa da Europa e pesquisar um aspeto escolhido.	Critérios de Sucesso Todos: serão capazes de identificar onde fica a Áustria e trabalhar como uma equipa. A maioria: será capaz de investigar eficazmente e nomear as características específicas. Alguns: serão capazes de alargar a sua pesquisa para se tornarem especialistas dentro da turma.		Padrões dos Professores 3A, 4A, 4E

Vocabulário-chave	Áustria, Alemão Viena, Salzburgo, Innsbruck, Danúbio, Reno, Grossglockner, Alemanha, República Checa, Eslováquia, Hungria, Eslovénia, Itália, Suíça	Questões-chave Onde fica a Áustria? O que é que sabes sobre a Áustria? Quais são os países vizinhos da Áustria?	
Recursos / equipamento Segurança / Avaliação de Risco Uso de TI	Mapa, Globo terrestre, materiais de investigação: Livros, internet, mapa Computadores/ <i>tablets</i> Giz, papel, canetas, mini quadros brancos Grande contorno da Áustria (a giz no parque exterior da escola/papel grande ou quadro interativo) Artefactos - roupa, comida, etc. Excertos de linguagem encontrados no YouTube ou <i>site</i> de aprendizagem de línguas.		
Plano de aula e tempos	O que é que vai fazer?	O que é que as crianças vão fazer?	Oportunidades para a Avaliação da Aprendizagem
Introdução 10 min.	Apresente pistas sobre a Áustria, tais como fotos, artefactos, fragmentos da língua falada. Apresente um mapa simplificado da Europa para mostrar onde fica a Áustria. Mostre também num globo para dar uma perspetiva mais ampla. Motive, se necessário.	Usam estes recursos para adivinhar o país sobre o qual vão aprender.	Observação Questionamento
Sessão de ensino principal: ver abaixo 25-30 min. (Inclui diferenciação Apoio – Professor/ AT/ Independente)	Divida a turma em 3 grupos e atribua um tópico para pesquisa. Os tópicos incluem: rios e lagos, cidades e pontos de referência, montanhas. Motive, se necessário, com ideias sugeridas para a investigação ou <i>sites</i> .	Identificam que informações que querem descobrir sobre o tópico atribuído. Anotam as questões-chave no quadro branco. Pesquisa inicial para estabelecer a principal característica. As crianças atribuem subtópicos dentro do grupo para pesquisar. Registam a pesquisa em papel.	Observação Questionamento Olha para a pesquisa que as crianças fizeram

<p>Plenário 15 min.</p>	<p>Forneça materiais de pesquisa de fácil acesso.</p> <p>Apresente o contorno da Áustria. Use o questionamento para provocar o conhecimento das crianças. Convide as crianças a adicionar informação ao mapa, usando post-its ou um desenho. Tire uma foto do produto final.</p>	<p><i>Feedback</i> das crianças para o professor. Em grupo turma, criam um mapa de características da Áustria. Incluindo imagens e palavras-chave.</p>	<p>Fotografia do produto final Questionamento</p>
<p>Ligações a futuras aprendizagens/ áreas curriculares</p>	<p>Olhar para outros países da Europa. Estudo mais detalhado da Áustria - comida, cultura, etc.</p>		

Avaliação da aula a ser completada numa folha separada

Registo do Professor / Página 6
Descrição completa do plano de aula

Unidade de área temática	Dança
Áreas disciplinares / MIT	
Duração e número de aulas	Cinquenta e cinco minutos
Recursos a serem utilizados a partir da Lista de Recursos	Ligações da Internet, Projetor, Música
Como serão usados esses recursos?	Para exemplificar a dança tradicional polaca às crianças. A música será usada para criar uma dança.
Como é que os alunos serão capazes de colaborar com outros alunos em toda a Europa?	

Planos de aula individuais (adicionar tantas tabelas quanto o número de aulas)

Aula nº.	Cinco
Foco principal	Dança Tradicional
Ligação ao currículo	Executam danças (Mazurek) usando uma variedade de padrões de movimento. Música - Mazurca - influenciou bastante Chopin
Objetivos	Posso criar uma dança tradicional usando uma variedade de padrões?
Atividades	As crianças vão ouvir a música de dança tradicional e tentar adivinhar qual será a história por trás da música. Isto permitirá que as crianças baseiem a sua dança num tema (amor, perda, felicidade, alegria, história da Polónia) ou até mesmo contar uma história. As crianças vão ouvir a música e reconhecer o ritmo e as batidas. Isto vai ajudar as crianças a compreender o movimento e a direção necessárias para realizar as suas danças.

	As crianças vão trabalhar em pares para criar dois ou três passos de dança, em seguida, vão trabalhar em grupos de quatro para ensinarem uns aos outros os seus passos de dança e para adicionar movimento e um padrão de dança. Se possível, as crianças vão, em seguida, trabalhar em grupos de oito para, esperançosamente, executar um tipo de dança Mazurek.
Recursos	Música, Ligações ao YouTube que mostram dança tradicional. http://www.bing.com/videos/search?q=Mazurek+Polish+dance&&view=detail&mid=DD49A0932796C4EC0D6DDD49A0932796C4EC0D6D&FORM=VRDGAR

Mazurca, em polaco mazurek, é um círculo de casais, caracterizado pela batida dos pés e saltos e tradicionalmente dançada ao som de uma banda da aldeia. A música tem um ritmo 3/4 ou 3/8 com um acento forte no segundo tempo. A dança, bastante improvisadora, não tem figuras fixas, e existem mais de 50 passos diferentes. A música escrita para a dança também é chamada mazurka.

A mazurca teve origem por volta do século XVI entre os Mazurs de centro-leste e foi rapidamente adotada na corte polaca, no entanto, manteve-se. Acabou por se espalhar pelos salões de dança russos e alemães e nos anos 1830 chegou a Inglaterra e França. Como era destinada a quatro ou oito casais ou a casais individuais, a mazurca mantém espaço para a improvisação. O volume de mazurcas compostas (cerca de 57), reflete o seu interesse na música da sua terra natal, bem como a popularidade da dança nos seus dias.

11. Folha de *feedback* sobre as apresentações de planos de aula.

Usar isto para avaliar a ferramenta para apoiar o desenvolvimento dos planos de aula

Critérios	<i>Concordo plenamente</i>	<i>Concordo</i>	<i>Discordo</i>	<i>Não comento</i>
1. Conteúdo:				
A unidade (aulas)				
Promover a compreensão cultural e intercultural				
Gerar interesse noutros países da UE e nas suas culturas				
Promover o respeito pelas culturas e conquistas dos outros				
Promover e encetar uma participação ativa no desenvolvimento de uma Europa comum através de um processo de discussão construtivo				
Aprofundar o conhecimento político e histórico dos alunos sobre a Europa em geral, e especialmente sobre os países europeus que são parceiros do projeto				
Contribuir para partilhar conhecimentos com outras pessoas				
2. Uso de recursos WAE				
A escolha de recursos a partir da <i>Lista de Recursos</i> é adequada				
Os recursos selecionados vão de encontro aos objetivos da unidade/aulas				
Existe orientação suficiente sobre como usar os recursos selecionados				
Existe uma clara relação entre os recursos, tema geral e objetivos da unidade				

3. Estratégias de ensino				
As estratégias de ensino são informadas pelos recursos				
Existe um bom equilíbrio entre o currículo e as atividades propostas				
Existem exemplos de Aprendizagem através da Descoberta ou Ensino Transdisciplinar ou Interdisciplinar ou Aprendizagem Experimental ou Ensino pelos Pares				
4. Atividades com Alunos				
As atividades propostas são motivadoras para os alunos				
É clara a forma como os recursos WaE vão ser usados com os alunos durante as atividades propostas				
As atividades são viáveis e/ou inovadoras				

Registo do Professor / Página 6
Descrição completa do plano de aula

Unidade de área temática	Informática/ Geografia
Áreas disciplinares / MIT	
Duração e número de aulas	55 minutos
Recursos a serem utilizados a partir da Lista de Recursos	Mapa da Europa, projetor, computadores (salas de TIC), Microsoft PowerPoint, Internet, vídeo youtube (https://www.youtube.com/watch?v=M50EpdVs_WM)
Como serão usados esses recursos?	Video Youtube - para envolver e entusiasmar os alunos. Microsoft PowerPoint- para apresentar informação Internet- para pesquisar
Como é que os alunos serão capazes de colaborar com outros alunos em toda a Europa?	Partilham a apresentação PowerPoint com a turma

Planos de aula individuais (adicionar tantas tabelas quanto o número de aulas)

Aula nº.	Cinco
Foco principal	Estádios Desportivos das Cidades
Ligação ao currículo	<p>Informática: Os alunos devem "selecionar, usar e combinar uma variedade de software (incluindo serviços de Internet) numa variedade de dispositivos digitais para projetar e criar uma variedade de programas, sistemas e conteúdos que atingem determinadas metas, incluindo a recolha, análise, avaliação e apresentação de dados e informação; usar a tecnologia com segurança, respeito e responsabilidade; reconhecer um comportamento aceitável/inaceitável; identificar uma série de formas de relatar preocupações sobre o conteúdo e contacto ". (P.218)</p> <p>Geografia: Os alunos devem ampliar os seus conhecimentos e compreensão para além da área local para incluir o Reino Unido e a Europa, América do Norte e do Sul".</p>

Objetivos	Posso pesquisar e apresentar informações sobre vários Estádios Desportivos de uma série de países europeus?
Atividades	<p>Início: Mostrar vídeo de estádios desportivos - perguntar aos alunos se gostariam de saber mais sobre os estádios desportivos de um leque de diferentes países? Explique que a tarefa do aluno vai ser a de criar uma série de diapositivos em PowerPoint para apresentar informações sobre pelo menos 3 estádios diferentes.</p> <p>Principal: Mostre um exemplo já concluído sobre o estádio de Wembley, em Londres - que informações é que eu tenho aqui? Anote no quadro - País, Cidade, Nome do Estádio, Capacidade, Desportos, Informações interessantes, (Imagem) Mostre como essa informação foi encontrada usando a internet. A tarefa do aluno é criar pelo menos três diapositivos PPT sobre o Estádio Nacional de - Áustria, Estónia, Finlândia, Polónia ou Portugal. Crie critérios de sucesso, em conjunto, no quadro.</p> <p>Extensão- Use as capacidades do PPT para melhorar a aparência da apresentação.</p> <p>Plenário: Os alunos trocam computadores com um parceiro e veem a apresentação. Forneça <i>feedback</i> e partilhem algum enquanto turma.</p>
Recursos	Mapa da Europa, projetor, computadores (sala TIC), Microsoft PowerPoint, Internet, vídeo youtube (https://www.youtube.com/watch?v=M5OEpdVs_WM)

11. Folha de *feedback* sobre as apresentações de planos de aula.

Usar isto para avaliar a ferramenta para apoiar o desenvolvimento dos planos de aula

Crítérios	<i>Concordo plenamente</i>	<i>Concordo</i>	<i>Discordo</i>	<i>Não comento</i>
1. Conteúdo:				
A unidade (aulas)				
Promover a compreensão cultural e intercultural				
Gerar interesse noutros países da UE e nas suas culturas				
Promover o respeito pelas culturas e conquistas dos outros				
Promover e encetar uma participação ativa no desenvolvimento de uma Europa comum através de um processo de discussão construtivo				
Aprofundar o conhecimento político e histórico dos alunos sobre a Europa em geral, e especialmente sobre os países europeus que são parceiros do projeto				
Contribuir para partilhar conhecimentos com outras pessoas				
2. Uso de recursos WAE				
A escolha de recursos a partir da <i>Lista de Recursos</i> é adequada				
Os recursos selecionados vão de encontro aos objetivos da unidade/aulas				
Existe orientação suficiente sobre como usar os recursos selecionados				
Existe uma clara relação entre os recursos, tema geral e objetivos da unidade				

3. Estratégias de ensino				
As estratégias de ensino são informadas pelos recursos				
Existe um bom equilíbrio entre o currículo e as atividades propostas				
Existem exemplos de Aprendizagem através da Descoberta ou Ensino Transdisciplinar ou Interdisciplinar ou Aprendizagem Experimental ou Ensino pelos Pares				
4. Atividades com Alunos				
As atividades propostas são motivadoras para os alunos				
É clara a forma como os recursos WaE vão ser usados com os alunos durante as atividades propostas				
As atividades são viáveis e/ou inovadoras				

Registo do Professor / Página 6
Descrição completa do plano de aula

Unidade de área temática	Educação Religiosa/Cultura
Áreas disciplinares / MIT	
Duração e número de aulas	55 minutos
Recursos a serem utilizados a partir da Lista de Recursos	Ligações à Internet, projetor, informação sobre cada país da ligação
Como serão usados esses recursos?	Pesquisar festivais de países da ligação para fornecer informações para um póster
Como é que os alunos serão capazes de colaborar com outros alunos em toda a Europa?	Partilhar pósteres informativos

Planos de aula individuais (adicionar tantas tabelas quanto o número de aulas)

Aula nº.	5
Foco principal	Diversidade cultural
Ligação ao currículo	
Objetivos	Posso criar um póster informativo sobre um festival de outro país?
Atividades	Descubra as pré-aprendizagens dos alunos, o que é um festival e porque acontecem? Os alunos pesquisam a partir de informações impressas sobre 1 festival Os alunos desenham um póster informativo sobre esse festival Os alunos partilham os seus pósteres informativos com o grupo de turma.
Recursos	Ligações à Internet - informação sobre um festival de cada país da ligação. https://www.youtube.com/watch?v=B3R-sxGbsB8 https://www.tes.com/teaching-resource/oktoberfest-6427035 Papel A4 para póster informativo

11. Folha de *feedback* sobre as apresentações de planos de aula.

Usar isto para avaliar a ferramenta para apoiar o desenvolvimento dos planos de aula

Crítérios	<i>Concordo plenamente</i>	<i>Concordo</i>	<i>Discordo</i>	<i>Não comento</i>
1. Conteúdo:				
A unidade (aulas)				
Promover a compreensão cultural e intercultural				
Gerar interesse noutros países da UE e nas suas culturas				
Promover o respeito pelas culturas e conquistas dos outros				
Promover e encetar uma participação ativa no desenvolvimento de uma Europa comum através de um processo de discussão construtivo				
Aprofundar o conhecimento político e histórico dos alunos sobre a Europa em geral, e especialmente sobre os países europeus que são parceiros do projeto				
Contribuir para partilhar conhecimentos com outras pessoas				
2. Uso de recursos WAE				
A escolha de recursos a partir da <i>Lista de Recursos</i> é adequada				
Os recursos selecionados vão de encontro aos objetivos da unidade/aulas				
Existe orientação suficiente sobre como usar os recursos selecionados				
Existe uma clara relação entre os recursos, tema geral e objetivos da unidade				

3. Estratégias de ensino				
As estratégias de ensino são informadas pelos recursos				
Existe um bom equilíbrio entre o currículo e as atividades propostas				
Existem exemplos de Aprendizagem através da Descoberta ou Ensino Transdisciplinar ou Interdisciplinar ou Aprendizagem Experimental ou Ensino pelos Pares				
4. Atividades com Alunos				
As atividades propostas são motivadoras para os alunos				
É clara a forma como os recursos WaE vão ser usados com os alunos durante as atividades propostas				
As atividades são viáveis e/ou inovadoras				

Registo do Professor / Página 6
Descrição completa do plano de aula

I Tomlinson

Unidade de área temática	Música
Áreas disciplinares / MIT	
Duração e número de aulas	55 minutos
Recursos a serem utilizados a partir da Lista de Recursos	Ligações à Internet (youtube) projetor, música, informação sobre cada país, instrumentos musicais
Como serão usados esses recursos?	Pôr a tocar o hino nacional de um dos 5 países da ligação, forneça informação sobre um dos 5 países da ligação para informar a escrita de um novo hino
Como é que os alunos serão capazes de colaborar com outros alunos em toda a Europa?	Partilhe os hinos escritos

Planos de aula individuais (adicionar tantas tabelas quanto o número de aulas)

Aula nº.	Cinco
Foco principal	Hinos Nacionais
Ligação ao currículo	Compor colaborativamente um novo hino nacional. Cantar com os outros para uma audiência. Ouvir e responder aos hinos nacionais
Objetivos	Posso compor um novo hino para um dos 5 países da ligação e cantá-lo?
Atividades	Tocar o hino nacional de um dos países da ligação. Partilhar recursos de informações sobre aquele país. Os alunos trabalham com os outros usando as informações para compor um novo hino para esse país usando uma linha melódica à sua escolha. Os alunos cantam o novo hino para o resto da turma
Recursos	Ligações de música no youtube (lista agrupada) https://www.youtube.com/playlist?list=PLBV4uSH06hWBtqzILUB__QbR8Sif4xWZf Informação <i>online</i> sobre cada país

	Instrumentos musicais, se necessário Papel para anotar ideias e a composição completa
--	--

11. Folha de *feedback* sobre as apresentações de planos de aula.

Usar isto para avaliar a ferramenta para apoiar o desenvolvimento dos planos de aula

Critérios	<i>Concordo plenamente</i>	<i>Concordo</i>	<i>Discordo</i>	<i>Não comento</i>
1. Conteúdo:				
A unidade (aulas)				
Promover a compreensão cultural e intercultural				
Gerar interesse noutros países da UE e nas suas culturas				
Promover o respeito pelas culturas e conquistas dos outros				
Promover e encetar uma participação ativa no desenvolvimento de uma Europa comum através de um processo de discussão construtivo				
Aprofundar o conhecimento político e histórico dos alunos sobre a Europa em geral, e especialmente sobre os países europeus que são parceiros do projeto				
Contribuir para partilhar conhecimentos com outras pessoas				
2. Uso de recursos WAE				
A escolha de recursos a partir da <i>Lista de</i>				

<i>Recursos é adequada</i>				
Os recursos selecionados vão de encontro aos objetivos da unidade/aulas				
Existe orientação suficiente sobre como usar os recursos selecionados				
Existe uma clara relação entre os recursos, tema geral e objetivos da unidade				
3. Estratégias de ensino				
As estratégias de ensino são informadas pelos recursos				
Existe um bom equilíbrio entre o currículo e as atividades propostas				
Existem exemplos de Aprendizagem através da Descoberta ou Ensino Transdisciplinar ou Interdisciplinar ou Aprendizagem Experimental ou Ensino pelos Pares				
4. Atividades com Alunos				
As atividades propostas são motivadoras para os alunos				
É clara a forma como os recursos WaE vão ser usados com os alunos durante as atividades propostas				
As atividades são viáveis e/ou inovadoras				

Registo do Professor / Página 6
Descrição completa do plano de aula

Unidade de área temática	Desportos em toda a Europa
Áreas disciplinares / MIT	Educação Física
Duração e número de aulas	1 aula – 55 minutos
Recursos a serem utilizados a partir da Lista de Recursos	Equipamento de EF / TIC / Vídeos Youtube
Como serão usados esses recursos?	Proporcionar aos alunos a oportunidade de participar noutros desportos europeus.
Como é que os alunos serão capazes de colaborar com outros alunos em toda a Europa?	Os desportos que praticam no seu próprio país.

Planos de aula individuais (adicionar tantas tabelas quanto o número de aulas)

Aula nº.	1
Foco principal	Desportos em toda a Europa
Ligação ao currículo	Seleção e aplicação de habilidades / táticas / regras
Objetivos	Posso aprender e praticar outro desporto europeu?
Atividades	<p><u>BASEBOL FINLANDÊS - PESAPALLOLIITTO</u></p> <p>Os alunos irão aprender as regras de um desporto da Finlândia. O basebol finlandês é chamado de Pesapalloliitto. Explique o jogo e ensine as regras aos alunos enquanto olham fixamente na sala 7. Uso das TIC e vídeos da Internet.</p> <p>Os alunos irão jogar o Pesapalloliitto no parque infantil ou campo (dependente do tempo).</p> <p>Questões-chave: - É parecido com que desportos ingleses? Quais são as semelhanças?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Quais são as principais diferenças dos desportos ingleses como o críquete e o <i>rounders</i> (jogo inglês semelhante ao basebol)? <p><u>ALTERNATIVA PARA O TEMPO DE CHUVA – NA SALA 7</u></p> <p>Apresente o jogo de Pesapalloliitto ao grupo. Em que é que é parecido e diferente do críquete ou do <i>rounders</i>?</p> <p>Os alunos vão trabalhar em pares e escolhem um desporto inglês. Em seguida, devem alterar o desporto para criar instruções para um novo desporto.</p>

	<p>Os alunos podem trabalhar em papel ou no computador. As instruções devem incluir:</p> <ul style="list-style-type: none">- Nome do novo desporto- Equipamento- Regras- Pontuação- Dimensões do campo <p>Feedback dos alunos para o resto do grupo sobre o seu novo desporto.</p>
Recursos	<p>http://www.pesis.fi/pesapalloliitto/international_site/rules/ https://en.wikipedia.org/wiki/Pes%C3%A4palo http://www.pesis.fi/pesapalloliitto/international_site/introduction/ https://www.youtube.com/watch?v=BFJMZnEmxrk</p>

11. Folha de *feedback* sobre as apresentações de planos de aula.

Usar isto para avaliar a ferramenta para apoiar o desenvolvimento dos planos de aula

Critérios	<i>Concordo plenamente</i>	<i>Concordo</i>	<i>Discordo</i>	<i>Não comento</i>
1. Conteúdo:				
A unidade (aulas)				
Promover a compreensão cultural e intercultural				
Gerar interesse noutros países da UE e nas suas culturas				
Promover o respeito pelas culturas e conquistas dos outros				
Promover e encetar uma participação ativa no desenvolvimento de uma Europa comum através de um processo de discussão construtivo				
Aprofundar o conhecimento político e histórico dos alunos sobre a Europa em geral, e especialmente sobre os países europeus que são parceiros do projeto				
Contribuir para partilhar conhecimentos com outras pessoas				
2. Uso de recursos WAE				
A escolha de recursos a partir da <i>Lista de Recursos</i> é adequada				
Os recursos selecionados vão de encontro aos objetivos da unidade/aulas				
Existe orientação suficiente sobre como usar os recursos selecionados				
Existe uma clara relação entre os recursos, tema				

geral e objetivos da unidade				
3. Estratégias de ensino				
As estratégias de ensino são informadas pelos recursos				
Existe um bom equilíbrio entre o currículo e as atividades propostas				
Existem exemplos de Aprendizagem através da Descoberta ou Ensino Transdisciplinar ou Interdisciplinar ou Aprendizagem Experimental ou Ensino pelos Pares				
4. Atividades com Alunos				
As atividades propostas são motivadoras para os alunos				
É clara a forma como os recursos WaE vão ser usados com os alunos durante as atividades propostas				
As atividades são viáveis e/ou inovadoras				

Registo do Professor / Página 6
Descrição completa do plano de aula

Unidade de área temática	Roupas tradicionais da Europa
Áreas disciplinares / MIT	Design e tecnologia
Duração e número de aulas	55 minutos
Recursos a serem utilizados a partir da Lista de Recursos	PowerPoint, cartões para categorizar, modelos de design
Como serão usados esses recursos?	Para participar, educar e motivar os alunos
Como é que os alunos serão capazes de colaborar com outros alunos em toda a Europa?	Comparam, contrastam e discutem o design de vestuário tradicional europeu.

Planos de aula individuais (adicionar tantas tabelas quanto o número de aulas)

Aula nº.	1
Foco principal	Objetivo de aprendizagem: Posso compreender, comparar e desenhar roupa tradicional de partes da Europa?
Ligação ao currículo	Design e tecnologia
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> • Trabalhar em colaboração para adivinhar de onde a roupa veio • Discutir e comparar roupas de diferentes países • Desenhar o próprio traje tradicional
Atividades	<p>Início: Atividade com cartões para categorizar com diferentes peças de vestuário para corresponder a cada país</p> <p>Principal: Debate com PPT sobre que tipos de roupa foram usados na Estónia, Portugal e Áustria. Discutir semelhanças e diferenças. Os alunos tiram ideias de cada país e desenham um traje novo e atualizado usando modelos ou à mão livre</p> <p>Plenário: Os alunos debatem com um parceiro e depois em turma, o que incorporaram da tradição e o que adicionaram e porquê.</p>
Recursos	PPT, cartões com imagens de cada país, modelos de design.

11. Folha de *feedback* sobre as apresentações de planos de aula.

Usar isto para avaliar a ferramenta para apoiar o desenvolvimento dos planos de aula

Crítérios	<i>Concordo plenamente</i>	<i>Concordo</i>	<i>Discordo</i>	<i>Não comento</i>
1. Conteúdo:				
A unidade (aulas)				
Promover a compreensão cultural e intercultural				
Gerar interesse noutros países da UE e nas suas culturas				
Promover o respeito pelas culturas e conquistas dos outros				
Promover e encetar uma participação ativa no desenvolvimento de uma Europa comum através de um processo de discussão construtivo				
Aprofundar o conhecimento político e histórico dos alunos sobre a Europa em geral, e especialmente sobre os países europeus que são parceiros do projeto				
Contribuir para partilhar conhecimentos com outras pessoas				
2. Uso de recursos WAE				
A escolha de recursos a partir da <i>Lista de Recursos</i> é adequada				
Os recursos selecionados vão de encontro aos objetivos da unidade/aulas				
Existe orientação suficiente sobre como usar os recursos selecionados				
Existe uma clara relação entre os recursos, tema				

geral e objetivos da unidade				
3. Estratégias de ensino				
As estratégias de ensino são informadas pelos recursos				
Existe um bom equilíbrio entre o currículo e as atividades propostas				
Existem exemplos de Aprendizagem através da Descoberta ou Ensino Transdisciplinar ou Interdisciplinar ou Aprendizagem Experimental ou Ensino pelos Pares				
4. Atividades com Alunos				
As atividades propostas são motivadoras para os alunos				
É clara a forma como os recursos WaE vão ser usados com os alunos durante as atividades propostas				
As atividades são viáveis e/ou inovadoras				

Registo do Professor / Página 6
Descrição completa do plano de aula

Áustria, Polónia, Portugal, Finlândia, Estónia

Unidade de área temática	Geografia/Ciência
Áreas disciplinares / MIT	
Duração e número de aulas	55 minutos
Recursos a serem utilizados a partir da Lista de Recursos	PPT, computadores, biblioteca, projetor
Como serão usados esses recursos?	PPT para informar os alunos do clima e da localização geral Computadores para as crianças pesquisarem animais consolidando a sua compreensão e conhecimento. Biblioteca para pesquisa em livros promovendo as suas próprias competências de investigação independente.
Como é que os alunos serão capazes de colaborar com outros alunos em toda a Europa?	Partilhar os conhecimentos com a turma

Planos de aula individuais (adicionar tantas tabelas quanto o número de aulas)

Aula nº.	5
Foco principal	A vida selvagem nos cinco países em foco
Ligação ao currículo	<p>Geografia O conhecimento sobre o mundo, o Reino Unido e a sua localidade; geografia humana e física básica; e o uso de competências geográficas para aumentar a consciência de localização. Em KS2 "Os alunos devem ampliar os seus conhecimentos e compreensão para além da área local para incluir o Reino Unido e a Europa, América do Norte e do Sul".</p> <p>Ciência O Currículo para esta idade é capacitar os alunos a desenvolver uma compreensão mais profunda de uma grande variedade de ideias científicas. Está dividido em áreas ligadas à biologia, química e física, por exemplo, Plantas e Animais, incluindo seres humanos, Rochas, Luz e Forças e ímanes.</p>

Objetivos	É possível aumentar o meu conhecimento de animais europeus?
Atividades	<p>Início (10 minutos): Discutir os países que estamos a focar. Que clima é que estes países têm, que animais poderiam viver lá e porquê, o que é que eles já sabem, etc.? Passar o PPT e discutir o clima.</p> <p>Principal (30 minutos): Em pares/grupos de três, usam os computadores e a biblioteca para pesquisar animais provenientes de dois dos cinco países. Coloque informações num PPT ou documento Word pronto para discutir com o resto da turma.</p> <p>Plenário (15): Recolha o feedback das crianças para a turma sobre a informação que lhes foi dada.</p>
Recursos	PPT, computadores, biblioteca

11. Folha de *feedback* sobre as apresentações de planos de aula.

Usar isto para avaliar a ferramenta para apoiar o desenvolvimento dos planos de aula

Critérios	<i>Concordo plenamente</i>	<i>Concordo</i>	<i>Discordo</i>	<i>Não comento</i>
1. Conteúdo:				
A unidade (aulas)				
Promover a compreensão cultural e intercultural				
Gerar interesse noutros países da UE e nas suas culturas				
Promover o respeito pelas culturas e conquistas dos outros				
Promover e encetar uma participação ativa no desenvolvimento de uma Europa comum através de um processo de discussão construtivo				
Aprofundar o conhecimento político e histórico dos alunos sobre a Europa em geral, e especialmente sobre os países europeus que são parceiros do projeto				
Contribuir para partilhar conhecimentos com outras pessoas				
2. Uso de recursos WAE				
A escolha de recursos a partir da <i>Lista de Recursos</i> é adequada				
Os recursos selecionados vão de encontro aos objetivos da unidade/aulas				
Existe orientação suficiente sobre como usar os recursos selecionados				
Existe uma clara relação entre os recursos, tema				

geral e objetivos da unidade				
3. Estratégias de ensino				
As estratégias de ensino são informadas pelos recursos				
Existe um bom equilíbrio entre o currículo e as atividades propostas				
Existem exemplos de Aprendizagem através da Descoberta ou Ensino Transdisciplinar ou Interdisciplinar ou Aprendizagem Experimental ou Ensino pelos Pares				
4. Atividades com Alunos				
As atividades propostas são motivadoras para os alunos				
É clara a forma como os recursos WaE vão ser usados com os alunos durante as atividades propostas				
As atividades são viáveis e/ou inovadoras				

Registo do Professor / Página 6
Descrição completa do plano de aula

Unidade de área temática	ARTE & CULTURA
Áreas disciplinares / MIT	História da arte e prática
Duração e número de aulas	1
Recursos a serem utilizados a partir da Lista de Recursos	Nenhum apropriado.
Como serão usados esses recursos?	Livros de História da Arte como referência fornecida pelo professor.
Como é que os alunos serão capazes de colaborar com outros alunos em toda a Europa?	Publicar obras de arte <i>online</i> e descrição da tarefa.

Planos de aula individuais (adicionar tantas tabelas quanto o número de aulas)

Aula nº.	1
Foco principal	Artistas Europeus:
Ligação ao currículo	1. Selecionar e utilizar os recursos e referências relevantes para desenvolver as suas ideias. 3. Investigar e explorar, com confiança, o potencial de materiais novos e desconhecidos 6. Ser capaz de pesquisar e discutir as ideias e abordagens de vários artistas, artesãos, designers e arquitetos, tendo em conta as suas intenções e contextos culturais particulares.
Objetivos	Explorar o retrato de um artista europeu (por exemplo Gustav Klimt- Áustria; Paula Rego- Portugal; Peter Blake- Reino Unido) Comparar e contrastar os estilos. Selecionar um estilo para reproduzir.
Atividades	<ul style="list-style-type: none"> • Os alunos vão ver exemplos de retratos feitos pelos três artistas. Pode ser um artista diferente para cada grupo. • Analisam a pintura - análise formal e contextual • Delineiam estratégias para reproduzir as técnicas • Produzem a sua própria arte "no estilo do artista "
Recursos	Livros de História da Arte: Gustav Klimt; Paula Rego; Peter Blake. Bibliografia a ser adicionada posteriormente. Papel cavalinho branco; materiais de colagem; pintura.

11. Folha de *feedback* sobre as apresentações de planos de aula.

Usar isto para avaliar a ferramenta para apoiar o desenvolvimento dos planos de aula

Crítérios	<i>Concordo plenamente</i>	<i>Concordo</i>	<i>Discordo</i>	<i>Não comento</i>
1. Conteúdo:				
A unidade (aulas)				
Promover a compreensão cultural e intercultural	x			
Gerar interesse noutros países da UE e nas suas culturas	x			
Promover o respeito pelas culturas e conquistas dos outros	x			
Promover e encetar uma participação ativa no desenvolvimento de uma Europa comum através de um processo de discussão construtivo		x		
Aprofundar o conhecimento político e histórico dos alunos sobre a Europa em geral, e especialmente sobre os países europeus que são parceiros do projeto			x	
Contribuir para partilhar conhecimentos com outras pessoas		x		
2. Uso de recursos WAE				
A escolha de recursos a partir da <i>Lista de Recursos</i> é adequada				x
Os recursos selecionados vão de encontro aos objetivos da unidade/aulas				x
Existe orientação suficiente sobre como usar os recursos selecionados				x
Existe uma clara relação entre os recursos, tema geral e objetivos da unidade			x	
3. Estratégias de ensino				

As estratégias de ensino são informadas pelos recursos				x
Existe um bom equilíbrio entre o currículo e as atividades propostas			x	
Existem exemplos de Aprendizagem através da Descoberta ou Ensino Transdisciplinar ou Interdisciplinar ou Aprendizagem Experimental ou Ensino pelos Pares		x		
4. Atividades com Alunos				
As atividades propostas são motivadoras para os alunos		x		
É clara a forma como os recursos WaE vão ser usados com os alunos durante as atividades propostas				x
As atividades são viáveis e/ou inovadoras	x			

Resumo dos Planos de Aula, Reino Unido

Aula 1 - A história da União Europeia

Coloque o PPT 'União Europeia' e distribua os folhetos. As crianças vão completar o Diagrama Teia de Aranha a partir da informação discutida no PPT. Os alunos vão preencher o mapa dos Membros da União Europeia, colorindo com uma cor os primeiros países a aderir e colocando os seus nomes no país e uma nota para mostrar a data de adesão, Repita para cada período de adesão de um país mas com cores diferentes.

Aula 2 – Capitais dos Países em Foco

Apresente os países em foco aos alunos (Polónia, Portugal, Áustria, Estónia e Finlândia). Coloque o PPT 'Capitais dos Países em Foco'. Os alunos vão pesquisar e anotar factos sobre cada uma das capitais em foco nos seus folhetos.

Aula 3 – Características Humanas e Físicas de 4 Países em Foco

Coloque o PPT da aula 'O que é que sabes sobre as Características da Europa'. As crianças vão concentrar-se no que são Características Humanas e Físicas e vão passar esta aula a pesquisar a principal Característica Física e Humana de 4 dos países parceiros – Portugal, Finlândia, Áustria e Estónia. Os alunos completam a sua tabela usando computadores portáteis, etc. e feedback no final da aula.

Aula 4 – Pratos Nacionais

Coloque o PPT Comida da Europa e debata com os alunos o que eles veem como prato ou pratos nacionais de Inglaterra. Partilhe com eles a ideia e mostre-lhes as comidas nacionais de outros países europeus como uma ideia para o que vão fazer. Os alunos vão depois pesquisar um prato nacional dos países em foco.

Aula 5 – Aprender Polaco

Pedi à Jolanta para participar e conversar com os alunos sobre a Polónia e ensinar-lhes algumas frases e ditos básicos polacos. Os alunos gastaram algum tempo no início da aula a pensar em algumas questões que gostariam de colocar sobre a Polónia. Depois de a Jolanta ter respondido a algumas questões vai ensinar-lhes um pouco de polaco. Adicionei algumas frases nos seus livros de exercícios para os ajudar.

Aula 6 – Jogos Europeus

Nesta aula, os alunos vão ter a oportunidade de jogar alguns jogos tradicionais de toda a Europa. Estes jogos podem ser jogados dentro ou fora da sala de aula, dependendo do clima, e é importante que conheça as regras antes de começar a jogar

Aula 7 e 8 - Pesquisa Individual

Os alunos vão passar as 2 próximas aulas a pesquisar um país em foco específico, centrando-se em algumas áreas à sua própria escolha. Podem fazê-lo em PowerPoint ou apresentá-lo como preferirem, por exemplo, em Word ou Moviemaker. Veem a folha de temas nos seus livros de exercícios para terem algumas ideias sobre as áreas em que se podem focar.

Visão geral dos Planos de Aula

Registo do Professor / Página 6 Descrição completa do plano de aula

Unidade de área temática	We Are Europe
Áreas disciplinares / MIT	
Duração e número de aulas	8 x 60 minutos
Recursos a serem utilizados a partir da Lista de Recursos	http://europa.eu/kids-corner/index_en.htm http://europa.eu/kids-corner/explore_en.html http://europa.eu/publications/slide-presentations/index_en.htm
Como serão usados esses recursos?	Os recursos serão utilizados para além dos PowerPoints que foram criados. Os alunos serão direcionados para usar os <i>sites</i> quando realizarem a sua própria investigação.
Como é que os alunos serão capazes de colaborar com outros alunos em toda a Europa?	

Planos de aula individuais (adicionar tantas tabelas quanto o número de aulas)

Aula nº.	1
Foco principal	A História da União Europeia
Ligação ao currículo	Geografia, História
Objetivos	Para compreender a história da União Europeia. Para saber quando cada membro aderiu à União Europeia.
Atividades	Coloque o PPT 'União Europeia' e distribua os folhetos. As crianças vão completar o Diagrama Teia de Aranha a partir da informação discutida no PP. Os alunos vão preencher o mapa dos Membros da União Europeia, colorindo com uma cor os primeiros países a aderir e colocando os seus nomes no país e uma nota para mostrar a data de adesão, Repita para cada período de adesão de um país mas com cores diferentes.
Recursos	PowerPoint da União Europeia, Mapa da Europa em branco

Aula nº.	2
Foco principal	Capitais dos Países em Foco
Ligação ao currículo	Geografia, História

Objetivos	Localizar as capitais dos países em foco. Usar a internet para pesquisar cada capital.
Atividades	Apresente os países em foco aos alunos (Polónia, Portugal, Áustria, Estónia e Finlândia). Coloque o PP 'Capitais dos Países em Foco'. Os alunos vão pesquisar e anotar factos sobre cada uma das capitais em foco nos seus folhetos.
Recursos	Computadores portáteis, PowerPoint das capitais, Folhetos We are Europe

Aula nº.	3
Foco principal	Descobrir Características Humanas e Físicas de um País em Foco
Ligação ao currículo	Geografia, História
Objetivos	Saber o que é uma característica humana e física Descobrir as características humanas de um dos países em foco Descobrir as características físicas de um dos países em foco
Atividades	Coloque o PPT da aula 'O que é que sabes sobre as Características da Europa'. As crianças vão concentrar-se no que são Características Humanas e Físicas e vão passar esta aula a pesquisar a principal Característica Física e Humana de 4 dos países parceiros – Portugal, Finlândia, Áustria e Estónia. Os alunos completam a sua tabela usando computadores portáteis, etc. e feedback no final da aula.
Recursos	Computadores portáteis, PowerPoint da aula O que é que sabes sobre as Características da Europa, Folhetos We are Europe

Aula nº.	4
Foco principal	Quais são os pratos nacionais de cada país em foco?
Ligação ao currículo	Geografia, História, Tecnologia alimentar
Objetivos	Descobrir o que é um prato nacional Quais são os pratos nacionais da Grã-Bretanha? Quais são os pratos nacionais dos países em foco?
Atividades	Coloque o PP Comida da Europa e debata com os alunos o que eles veem como prato ou pratos nacionais de Inglaterra. Partilhe com eles a ideia e mostre-lhes as comidas nacionais de outros países do mundo como uma ideia para o que vão fazer. Os alunos vão depois pesquisar um prato nacional dos países em foco. Os alunos vão criar um PowerPoint que mostra e explica a comida de cada país. Enquanto os alunos estão a trabalhar, distribua algumas amostras de alimentos dos países em foco.
Recursos	Computadores portáteis, PowerPoint Comida da Europa, Folhetos We are Europe, Amostras de alimentos

Aula nº.	5
Foco principal	Aprender polaco básico
Ligação ao currículo	Línguas Estrangeiras Modernas, Geografia, História
Objetivos	Aprender palavras e frases polacas básicas.

	Descobrir mais sobre a Polónia através do questionamento.
Atividades	Pedi à Jolanta para participar e conversar com os alunos sobre a Polónia e ensinar-lhes algumas frases e ditos básicos polacos. Os alunos gastaram algum tempo no início da aula a pensar em algumas questões que gostariam de colocar sobre a Polónia. Depois de a Jolanta ter respondido a algumas questões vai ensinar-lhes um pouco de polaco. Adicionei algumas frases nos seus livros de exercícios para os ajudar.
Recursos	Jolanta Bafeltowska, <i>Recursos We Are Europe</i>

Aula nº.	6
Foco principal	Descobrir diferentes jogos infantis jogados em toda a Europa
Ligação ao currículo	Geografia, História, Ed. Física
Objetivos	Aprender sobre diferentes jogos infantis de toda a Europa. Participar em alguns jogos infantis Liderar um jogo infantil jogado na Europa
Atividades	Nesta aula, os alunos vão ter a oportunidade de jogar alguns jogos tradicionais de toda a Europa. Estes jogos podem ser jogados dentro ou fora da sala de aula, dependendo do clima, e é importante que conheçam as regras antes de começar a jogar. As crianças vão jogar o jogo suíço <i>Blinzlis</i> , o jogo italiano <i>Cencio Mollo</i> e o jogo escocês <i>Smuggling the Geg</i> .
Recursos	Lenço, cadeiras, pequena pedra, apito.

Aula nº.	7 e 8
Foco principal	Pesquisa Individual sobre um País em Foco
Ligação ao currículo	Geografia, História, TIC, Artes, Design e Tecnologia Alimentar
Objetivos	Pesquisar individualmente um país em foco. Escolher uma área específica para pesquisar.
Atividades	Os alunos vão passar as 2 próximas aulas a pesquisar um país em foco específico, centrando-se em algumas áreas à sua própria escolha. Podem fazê-lo em PowerPoint ou apresentá-lo como preferirem, por exemplo, em Word ou Moviemaker. Veem a folha de temas nos seus livros de exercícios para terem algumas ideias sobre as áreas em que se podem focar.
Recursos	Computadores portáteis, Folhetos We are Europe.

11. Folha de *feedback* sobre as apresentações de planos de aula.

Usar isto para avaliar a ferramenta para apoiar o desenvolvimento dos planos de aula

Critérios	Concordo plenamente	Concordo	Discordo	Não comento

1. Conteúdo:				
A unidade (aulas)				
Promover a compreensão cultural e intercultural	X			
Gerar interesse noutros países da UE e nas suas culturas	X			
Promover o respeito pelas culturas e conquistas dos outros	X			
Promover e encetar uma participação ativa no desenvolvimento de uma Europa comum através de um processo de discussão construtivo	X			
Aprofundar o conhecimento político e histórico dos alunos sobre a Europa em geral, e especialmente sobre os países europeus que são parceiros do projeto	X			
Contribuir para partilhar conhecimentos com outras pessoas	X			
2. Uso de recursos WAE				
A escolha de recursos a partir da <i>Lista de Recursos</i> é adequada	X			
Os recursos selecionados vão de encontro aos objetivos da unidade/aulas	X			
Existe orientação suficiente sobre como usar os recursos selecionados	X			
Existe uma clara relação entre os recursos, tema geral e objetivos da unidade	X			
3. Estratégias de ensino				
As estratégias de ensino são informadas pelos recursos	X			
Existe um bom equilíbrio entre o currículo e as atividades propostas	X			
Existem exemplos de Aprendizagem através da Descoberta ou Ensino Transdisciplinar ou Interdisciplinar ou Aprendizagem Experimental	X			

ou Ensino pelos Pares				
4. Atividades com Alunos				
As atividades propostas são motivadoras para os alunos	X			
É clara a forma como os recursos WaE vão ser usados com os alunos durante as atividades propostas	X			
As atividades são viáveis e/ou inovadoras	X			